



DIE BERLINER
ÄGYPTOLOGIN
HEDWIG
FECHHEIMER

DONNERSTAG, 2. JULI 2015

17.30–18.15 UHR
ENTHÜLLUNG DER GEDENKTAFEL
HELMSTEDTER STR. 10
10717 BERLIN

18.15–19.00 UHR
BUS-TRANSFER

19.00–21.30 UHR
VORTRÄGE UND EMPFANG
BRUGSCH-PASCHA-SAAL
GESCHWISTER-SCHOLL-STR. 2-8
10117 BERLIN – MITTE

BEGRÜSSUNG
FRIEDRIKE SEYFRIED
DIREKTORIN DES ÄGYPTISCHEN
MUSEUMS UND PAPYRUSSAMMLUNG,
STAATLICHE MUSEEN ZU BERLIN

EINFÜHRUNG
MARTIN VÖHLER
A UND A KULTURSTIFTUNG

SUSANNE VOSS
,LA PETITE FAMILLE‘ – EINBLICKE IN
HEDWIG FECHHEIMERS ÄGYPTOLOGISCHES
UMFELD IN EINER WECHSELVOLLEN ZEIT

SYLVIA PEUCKERT
HEDWIG FECHHEIMERS *PLASTIK DER
AEGYPTER* IM SPANNUNGSFELD VON
ÄGYPTOLOGIE UND KUNSTTHEORIE

EMPFANG

MIT IHREM BUCH *DIE PLASTIK DER AEGYPTER*, DAS 1914 IM VERLAG BRUNO CASSIRER ERSCHIEN, ERREGTE HEDWIG FECHHEIMER (1871-1942) EIN STARKES ÖFFENTLICHES INTERESSE: SIE VERBAND IHRE INNOVATIVE KUNSTWISSENSCHAFTLICHE DEUTUNG MIT EINEM EINDRUCKSVOLLEN ABBILDUNGSTEIL UND BRACHTE SO DER KUNSTINTERESSIERTEN ÖFFENTLICHKEIT DIE ALTÄGYPTISCHE KUNST IN NEUER WEISE NAHE. AM LETZTEN WOHNORT DER JÜDISCHEN WISSENSCHAFTLERIN, DIE SICH DER DROHENDEN DEPORTATION DURCH DEN FREITOD ENTZOG, WIRD AM 2. JULI 2015 EINE GEDENKTAFEL ENTHÜLLT. ANSCHLIESSEND BEHANDELN ZWEI VORTRÄGE DIE INTELLEKTUELLE BIOGRAPHIE DER ÄGYPTOLOGIN IM UMBRUCH VOM WILHELMINISCHEN ZUM NATIONALSOZIALISTISCHEN DEUTSCHLAND.

A und A Kulturstiftung



Ägyptisches Museum und
Papyrussammlung
Staatliche Museen zu Berlin

Abbildung: Kopf der Statue des Ranofer

Aus: Hedwig Fechheimer, *Die Plastik der Aegypter*, Berlin 1914, S. 33